dans le cadre de l'Art de Mai

Salagon

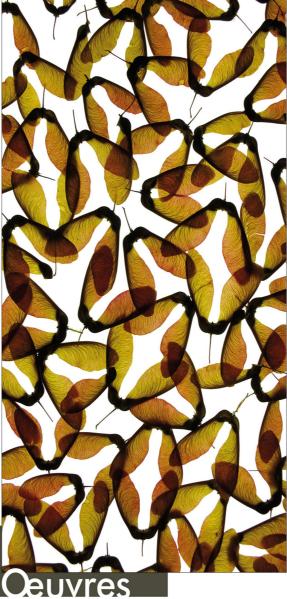
dans le cadre de l'Art de

Empreintes

Du 24 avril

25 : : !! + 2010

au 25 juillet 2010



'Isabelle Barruol





DOSSIER DE PRESSE

Exposition temporaire du 23 avril au 25 juillet 2010

EMPREINTES ET ENTRELACS

Œuvres d'Isabelle BARRUOL

Exposition temporaire du 23 avril au 25 juillet 2010

À travers l'ensemble de ses expositions, le musée de Salagon donne la parole à des artistes qui sont en rapport direct avec la nature. C'est à nouveau le cas pour l'exposition de la plasticienne Isabelle BARRUOL qui propose du 23 avril au 25 juillet 2010, une exposition d'art contemporain intitulée « Empreintes et entrelacs ». Sa matière première : les végétaux et plus particulièrement les plantes, arbres, fibres ou encore des feuilles. Les œuvres d'Isabelle BARRUOL seront exposées dans l'église de Salagon.

Entre peinture et végétal, cette exposition d'art contemporain est présentée dans le cadre de la 15^e édition de l'Art de Mai et à l'occasion de l'exposition « Vanneries d'ici, vanneries d'ailleurs ». Le musée de Salagon a souhaité montrer les créations d' « entrelacs végétaux » d'Isabelle BARRUOL, propres à faire écho aux vanneries des artisans présentées dans l'exposition.

THÈME DE L'EXPOSITION

Isabelle BARRUOL puise son inspiration dans le contact familier avec la nature, que cela soit la nature sauvage de la colline ou celle domestiquée du monde paysan. Le monde végétal est son principal support autour duquel se développent les séries « Empreintes et Entrelacs ». Fibres, plantes et arbres y sont à la fois sujets d'observation et matières premières de fabrication. Réalisées en extérieur avec des matériaux trouvés sur place, les œuvres se nourrissent de couleurs, d'espace et de lumière.

L'empreinte fixe le présent. C'est un double travail d'impression, celle d'une écriture végétale sur toile, et celle du retour aux sensations oubliées.

Les entrelacs utilisent les qualités plastiques et mécaniques des végétaux qui donnent aux compositions leurs propres graphismes. C'est un travail de dentellière à grande échelle, une recherche sur l'arabesque et le rythme.

UNE DOUZAINE D'ŒUVRES PRÉSENTÉES

C'est dans la très belle église de Salagon que seront exposées les œuvres d'Isabelle BARRUOL. Certaines ont été créées spécialement à l'occasion de l'exposition de Salagon. Les œuvres de la plasticienne jouent sur les volumes, les matières, les formes, les couleurs :

- assemblage minutieux des samares d'érable
- empreintes de grandes balles de paille ou de troncs de tilleul
- tressages de clématites ou les planches de feuilles de paulownia

Les œuvres d'Isabelle BARRUOL, végétaux tressés ou entrelacés, empreintes de feuilles et d'écorces, marques laissées par le foin compressé, viennent donc s'accrocher à la pierre brute de l'église.

« Ma pratique de création est toujours très expérimentale et intuitive, la recherche reste le fil conducteur. Je me nourris également d'écrits et prises de notes, qui à la fois analysent et suscitent la création en clarifiant mon cheminement. J'ai toujours des carnets à idées (même non abouties), dans lesquels je puise régulièrement pour retravailler et développer les esquisses de projets ».

Isabelle BARRUOL

LISTE DES ŒUVRES

Isabelle BARRUOL, *Empreintes et entrelacs* Musée de Salagon, 23 avril/ 25 juillet 2010

TRONC DE LIANES

Clématite Diamètre au sol 190 cm, hauteur 245 cm, 2009

GRAND ENTRELACS

Clématite 215 x 215 x 10 cm, 2007

ENTRELACS

Rameaux rouges 210 x 137 cm, 2009

DENTELLES (affiche de l'exposition)

Samares d'érables rouges et verts sur boîtes lumineuses 2 formats 60 x 45 cm, 2009

CONTRE-JOUR

Empreintes de feuilles et paulownia, encre d'imprimerie sur papier 3 formats 160 x 110 cm, 2010

VARIATIONS

Empreintes de tronc de tilleul, acrylique sur toile 4 formats 89 x 146 cm, 2008-2009

EMPREINTE DE PAILLE

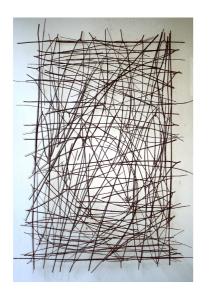
Poudre d'argent et acrylique sur kraft 250 x 150 cm, 2010



CONTRE-JOUR
Empreintes de feuilles et
paulownias, encre d'imprimerie
sur papier



TRONC DE LIANES Clématite



ENTRELACSRameaux rouges



GRANDS ENTRELACS Clématite



VARIATIONSEmpreintes de tronc de tilleul, acrylique sur toile



EMPREINTES DE PAILLE Poudre d'argent et acrylique sur kraft

À PROPOS DE L'ARTISTE...

Diplômée de l'école d'architecture de Montpellier en 1987, Isabelle BARRUOL se consacre aux arts plastiques à partir de 1998. Elle vit et travaille à Toulouse.

La peinture a été son premier apprentissage dans une pratique très libre et expérimentale. Depuis, cette recherche se poursuit entre atelier et nature. Le monde végétal en est le principal support autour duquel elle développe notamment les séries Empreintes et Entrelacs, un travail sur la mémoire abstraite, celle des sensations. Cette approche s'ouvre également aux installations et au land art.

iono. Ooko approono o ouvro ogalomoni aux motaliationo ot au iana art.	
2010	Février : galerie Archipel à Arles (13) Mai/juillet : musée de Salagon , Mane (04)
2009	Exposition personnelle à l'espace municipal Bellegarde à Toulouse. Réalisation d'un film avec le service animation de la mairie de Toulouse Résidence d'artiste IN SITU 04 à Gageron en Camargue
2008	7 décembre, journée atelier porte ouverte Enchères au bénéfice de France Alzheimer à Toulouse Enchères "Jeune création contemporaine" à Drouot , Paris
2007	Exposition galerie Fabrice Galvani à Toulouse, Juillet-octobre Enchères "Jeune création contemporaine" à Drouot, Paris
2006	L'Art sur Place, jardin Raymond VI musée des Abattoirs à Toulouse Parcours de l'Art à Avignon, exposition au Cloître st Louis et Maison des Associations à Châteaurenard 3 décembre, journée atelier porte ouverte Enchères "Jeune création contemporaine" à Drouot, Paris
2005	Projet Artistique et Culturel, école maternelle Jean Rostant à Launaguet (31) L'Art sur Place, jardin Raymond VI musée des Abattoirs à Toulouse Vœux d'Artistes à l'Hôtel Dieu, Toulouse Sélectionnée pour le Cadre d'or Midi-Pyrénées Enchères "Jeune création contemporaine" à Drouot, Paris
2004	L'Art sur Place, jardin Raymond VI, musée des Abattoirs à Toulouse Festival l'Art dans la rue à Castelnau d'Estretefonds Exposition galerie Du coq à l'âne à Aignan (Gers), juillet-août Vœux d'Artistes à l'Hôtel Dieu, Toulouse Enchères "Jeune création contemporaine" à Drouot, Paris
2003	Exposition galerie Du coq à l'âne à Aignan (Gers), juillet-août Exposition galerie Tiny-Factory à Toulouse, novembre Vœux d'Artistes à l'Hôtel Dieu, Toulouse Enchères "Jeune création contemporaine" à Drouot, Paris
2002	Exposition galerie Tiny-Factory à Toulouse, juillet Exposition galerie Du coq à l'âne à Aignan (Gers), juillet-août Enchères "Jeune création contemporaine" à Drouot, Paris
2001	Exposition personnelle à la Maison des Arts de Bédarieux , juin-septembre Enchères "Jeune création contemporaine" à Drouot , Paris

2000 Création de 16 peintures sur plâtre pour la nouvelle Médiathèque

de Bédarieux

Exposition galerie Tiny-Factory, Toulouse

Festival à Castanet (31), pour la célébration de l'An 2000 en France

1999 Exposition galerie Tiny-Factory, Toulouse

LES ATELIERS EN RÉSONANCE AVEC L'EXPOSITION

• De paille et de ronce : la paillouse

Dimanche 20 juin 2010 de 10h à 13h et de 14h à 17h Apprenez à réaliser une paillouse traditionnelle en paille de seigle avec l'aide d'un expert

Réservation obligatoire

• Vannerie et plantes à tordre et à tresser

Du lundi 12 au vendredi 16 juillet 2010 et du lundi 2 au vendredi 6 août 2010

- Démonstration de fabrication d bouquets des moissons
- Visite thématique « les plantes à vannerie du jardin
- Démonstration structures en vannerie pour jardins
- Atelier pour enfants « De la main au panier » et « Un saule à la fois »

• Initiation à la vannerie

Samedi 6 et dimanche 7 novembre 2010 Apprenez les techniques de base pour fabriquer un panier rond Réservation obligatoire

COORDONNÉES ET PLAN DU MUSÉE DE SALAGON

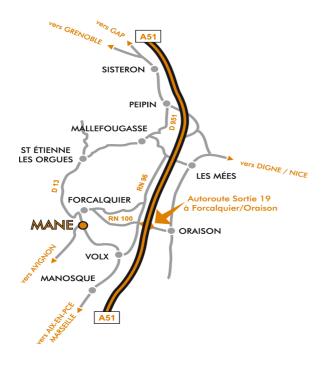
Salagon, musée et jardins

04 300 Mane - Alpes de Haute-Provence

Tel: 04 92 75 70 50 Fax: 04 92 75 70 58

Courriel: info-salagon@cg04.fr

Site internet : www.musee-de-salagon.com



TARIFS 2010

Plein tarif : 6 €

Tarif passeport des musées : 4,50 €

Tarif hiver

Tarif réduit (jeunes de 12 à 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes handicapées)

Gratuité pour les moins de 12 ans

HORAIRES

Février/Mars/Avril : 14h - 17h Mai : 10h-12h30 et 14h-18h30 Juin/Juillet/ Août : 10h-19h30

Septembre: 10h-12h30 et 14h-18h30 Octobre/Novembre * /Décembre: 14h-17h

* À noter

Ouverture uniquement le dimanche au mois de novembre Dernière entrée une une demi-heure avant la fermeture

CONTACT PRESSE

Edith GRANGIER

Courriel: info-salagon@cg04.fr

Tel: 04 92 75 70 50

Natacha BINEAU

Courriel: n.bineau@cg04.fr

Tel: 04 92 30 04 03