

Musée de Préhistoire des gorges du Verdon

Quinson - Alpes de Haute-Provence

Ex-
po.

LA naissance des alphabets sur les rives de la Méditerranée



Musée de Préhistoire
des gorges du Verdon

DOSSIER DE PRESSE

Exposition temporaire du
5 février au 30 avril 2010

La naissance des alphabets sur les rives de la Méditerranée

Exposition temporaire du 5 février au 30 avril 2010

D'où vient le mot alphabet ? Combien y a-t-il d'écritures dans le monde ? Pourquoi écrit-on de gauche à droite aujourd'hui ? Comment enseignait-on l'écriture à Babylone ?

Le Musée de Préhistoire des gorges du Verdon répond à toutes ces interrogations en accueillant du 5 février au 30 avril 2010 une exposition temporaire intitulée « La naissance des alphabets sur les rives de la Méditerranée » en partenariat avec l'association Alphabets.

Cette exposition tout public raconte l'histoire de l'invention des alphabets dans le Monde méditerranéen. Une histoire des lettres qui vous mènera de la Mésopotamie à l'Égypte où sont nés les premiers systèmes d'écriture jusqu'à la naissance de l'alphabet phénicien puis grec.

Thème de l'exposition

Il existe 6000 langues dans le monde mais seules 400 possèdent une écriture. Berceau de la civilisation occidentale, le Monde méditerranéen a connu une multitude de civilisations qui possédaient chacune leur propre système d'écriture. Ainsi, les peuples de Mésopotamie et d'Égypte possédaient des systèmes d'écriture très complexes comme les cunéiformes (Mésopotamie) et les hiéroglyphes (Égypte).

La connaissance de l'écriture était très difficile à apprendre. Elle était réservée à une élite et considérée comme un instrument de pouvoir. Seuls, les prêtres et les scribes maîtrisaient l'écriture. Plus tard, entre le XVe et le Xe siècle avant JC, apparaissent au Proche-Orient quelques systèmes alphabétiques qui vont permettre de communiquer plus facilement et plus rapidement.

Cette exposition raconte l'histoire de la naissance des différents alphabets. Elle nous fait voyager dans tout le bassin méditerranéen à travers l'histoire en expliquant chaque évolution, étape par étape, grâce à de nombreux panneaux didactiques destinés aux adultes et enfants et des objets archéologiques.

Un peu d'histoire...

Au tout début de l'écriture, il existait des écritures de tous types. On écrivait de droite à gauche comme les Égyptiens, de gauche à droite ou de façon verticale ou horizontale. La nécessité de créer une écriture simple et adaptée est née plus tard.

De l'écriture pictographique aux premiers alphabets

La première apparition connue d'un système de signes alphabétiques remonte au XVe siècle avant JC. Il s'agit de l'écriture proto-cananéenne (Canaan étant la Palestine historique). Ce système est très semblable aux hiéroglyphes égyptiens. Avant cela, l'Homme utilisait des systèmes uniquement pictographiques.

L'alphabet phénicien, une révolution culturelle

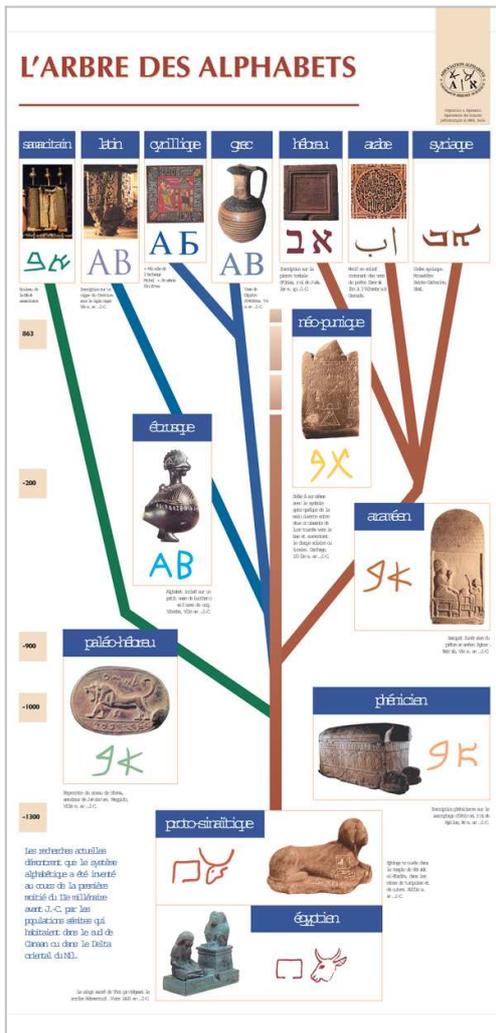
Au Xe siècle avant JC, les Phéniciens (Proche-Orient), désireux de communiquer avec d'autres peuples, utilisent et propagent un alphabet de vingt-deux lettres simple et adaptable à plusieurs langues. Cette invention constitue un tournant déterminant car l'alphabet phénicien permet désormais à tous d'apprendre à lire et écrire.

L'apport des Grecs et la naissance des voyelles

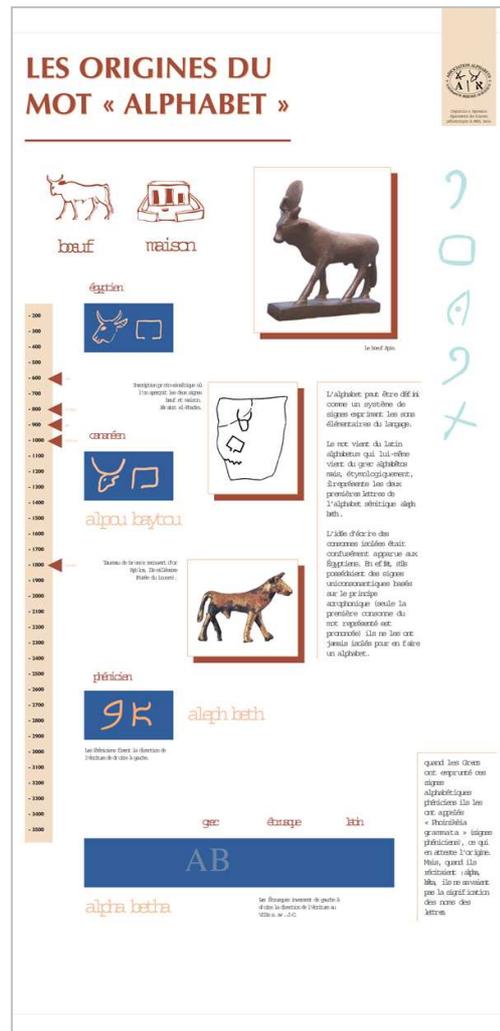
Au IXe siècle avant JC, les Grecs empruntent aux Phéniciens leur alphabet. Ils y ajoutent les voyelles car l'alphabet phénicien n'en possédait pas. Ainsi, naissent l'alpha (A), l'epsilon (E), l'omicron (O) et l'upsilon (Y) et pour I, le iota. L'alphabet grec inspira les civilisations voisines : les Étrusques puis les Romains. L'écriture contemporaine dérive directement de l'alphabet grec.

Des panneaux didactiques

L'exposition « La naissance des alphabets sur les rives de la Méditerranée » compte 40 panneaux explicatifs sur calicot (tissu non tissé) de 190 X 90 cm. Leur disposition suit le cours de l'évolution de l'écriture et permet de se repérer facilement dans l'histoire et l'espace.



L'arbre des alphabets



Les origines du mot « alphabet »



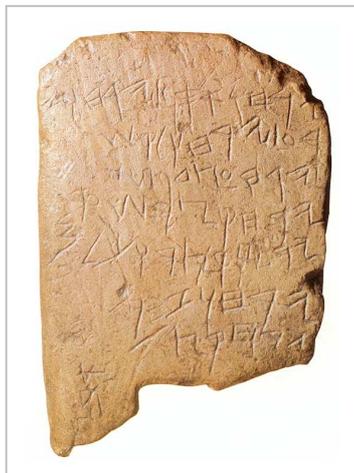
Petit vase bucchero en forme de coq portant l'alphabet étrusque autour de son ventre

Des objets archéologiques remarquables

Une quarantaine d'objets archéologiques (originaux et répliques) permettront aux visiteurs de comprendre l'histoire : des premiers écrits des différentes civilisations méditerranéennes : Mésopotamie Égypte, Proche-Orient, Crète, Grèce, Etrurie (Italie actuelle). Parmi les objets, des statuettes, poteries, tablettes, palettes et pièces de monnaie.



Tablette sumérienne archaïque : acte de vente d'un esclave mâle et d'une maison de la ville de Shuruppak



Calendrier de Guezer, X^{ème} siècle av. JC : la plus ancienne inscription hébraïque connue



La palette du roi Narmer, célébrant la victoire du roi égyptien sur le nord

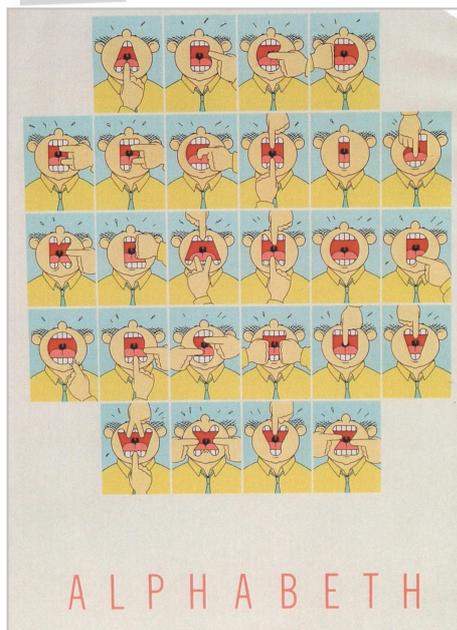
Des conférences et diaporamas

3 conférences proposées au grand public

- « La Méditerranée, mère des alphabets »
Rina Viers, Professeur d'hébreu, présidente de l'association Alphabets
Le vendredi 5 février 2010 à 18 heures
Entrée libre dans la limite des places disponibles
- En mars, le préhistorien Philippe Hameau animera une conférence sur l'art postglaciaire en Provence. (date non connue)
Entrée libre dans la limite des places disponibles
- En avril, l'égyptologue Pascal Vernus sera présent pour une conférence sur l'Égypte et les hiéroglyphes. (date non connue)
Entrée libre dans la limite des places disponibles

Des diaporamas sont également proposés au grand public.

Pour la jeunesse et les scolaires



Exemple de panneau pour ateliers scolaires

Des abécédaires pour mieux comprendre

L'exposition « La naissance des alphabets sur les rives de la Méditerranée » propose aux enfants des panneaux ludiques et pédagogiques, représentant divers alphabets.

Une « expo dans l'expo » leur permettra de connaître les différentes écritures anciennes et contemporaines.

Des animations pour les scolaires

Le service éducatif du Musée de Préhistoire des gorges du Verdon assure la diffusion de la culture scientifique.

Il organise à la demande des établissements, divers ateliers sur l'histoire de l'écriture en Méditerranée.

L'association Alphabets

L'exposition « La naissance des alphabets sur les rives de la Méditerranée » est proposée par l'Association Alphabets. Fondée en 1991, cette association a été créée pour diffuser l'histoire et l'écriture à travers le monde au moyen d'expositions itinérantes. Elle organise également des manifestations culturelles et apporte son soutien aux campagnes d'alphabétisation dans le monde.

Association Alphabets

5 Bd Edouard VII

06000 Nice

Tel : 04 93 53 63 13

Site internet : www.alphabets.org

Les partenaires de l'exposition :

- Le Musée de Préhistoire des gorges du Verdon
www.museeprehistoire.com
- Le Conseil général des Alpes de Haute-Provence
www.cg04.fr
- La Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur
www.regionpaca.fr
- L'association Alphabets
www.alphabets.org
- La ville de Nice
www.nice.fr
- Le Conseil général des Alpes-Maritimes
www.cg06.fr

Coordonnées et plan du Musée de Préhistoire des gorges du Verdon :

Musée de Préhistoire des gorges du Verdon

Route de Montmeyan

04 500 Quinson

Tel : 04 92 74 09 59

Site internet : www.museeprehistoire.com



Tarifs :

- Adultes : 7 €
- Enfants (à partir de 6 ans) : 5 €
- Forfait famille : 2 adultes + 2 enfants : 20 € | Enfant supplémentaire : 2,50 €
- Audio guide gratuit
- Réduit (étudiants, chômeurs, personnes handicapées) : 5 €
- Carte fidélité nominative (6 entrées) : 18,30 €
- Ce site participe au réseau Passeport départemental des musées 04. Tarif passeport : 5 €

Horaires :

- Février / Mars / Avril* : **10h - 18h**
- Mai / Juin* : **10h - 19h**
- Juillet / Août* : **10h - 20h**
- Septembre* : **10h - 19h**
- Octobre /15 décembre* : **10h - 18h**

* **À noter :**

- Fermeture hebdomadaire le mardi sauf pendant les vacances scolaires de la zone B et en juillet et août
- Fermeture des caisses une heure avant la fermeture du musée
- Fermeture annuelle du 16 décembre au 31 janvier inclus
- Durée moyenne d'une visite : 2 heures

Contact presse :

Natacha BINEAU
Courriel : n.bineau@cg04.fr
Tel : 04 92 30 04 03